

WORKSHOP FOTOGRAFIA POSTPRODUZIONE DIGITALE : tecniche di stampa digitale in B/N



Descrizione del corso : durata 2 giorni

Il programma si articola nel modo seguente :

Tecniche di creazione e stampa digitale di immagini in bianco e nero.

Docente

Da confermare

WORKSHOP FOTOGRAFIA POSTPRODUZIONE DIGITALE : tecniche di stampa digitale in B/N



Informazioni pratiche

Struttura delle giornate

Il ritmo della settimana varia profondamente a seconda del corso, ogni docente ha ampia libertà di organizzare la tempistica del proprio workshop a seconda delle proprie esigenze didattiche; rimangono comunque alcuni appuntamenti fissi:

Venerdì sera

Dalle 16 alle 19: arrivo e registrazione

ore 20.30: cena ed incontro con il docente e gli altri partecipanti

Sabato e Domenica

Dalle 8.30 alle 9.30: colazione

dalle 12.30 alle 14.00: pranzo al sacco

ore 20.30: cena

Partenza dei partecipanti entro le ore 12 di lunedì mattina

Prezzi

Il costo è di € 500 .

E' incluso :

- lezioni 2 giorni
- 3 notti nella "Casa degli Artisti" *
- prima colazione autogestita
- pranzo al sacco
- cene presso tipica trattoria convenzionata
- escursione (se prevista)
- uso del laboratorio oltre le ore del corso
- uso della "meeting room " oltre le ore del corso (massimo fino le ore 23)

* La "Casa degli Artisti " può ospitare i primi iscritti , in camere doppie o triple con bagni e cucina condivisi, in una situazione familiare autogestita, favorendo così un vero scambio di esperienze.

Oltre i primi iscritti , pagando un extra (chiedi per quotazioni), disponibilità di soggiorno in camere anche singole in agriturismi convenzionati lontani non più di cinque minuti di cammino dalla sede.

Non è incluso :

- viaggio alla e dalla sede del workshop

WORKSHOP FOTOGRAFIA POSTPRODUZIONE DIGITALE : tecniche di stampa digitale in B/N



Partecipanti

Il numero di partecipanti è da 5 a 15.

Il corso si terrà al raggiungimento del numero minimo di partecipanti.

Livello: l'accesso alla classe richiede come minimo una conoscenza di Adobe Photoshop® a livello intermedio.

Dove siamo

Siamo a Greve in Chianti , provincia di Firenze , Toscana - Italia

Si consiglia, quando possibile, di arrivare con la propria auto, anche per poter effettuare delle gite nei dintorni , nei momenti liberi dal workshop.

TRENO

La stazione più vicina è quella di Firenze Santa Maria Novella . Alle spalle della stazione ferroviaria , c'è la stazione dei pulmann, per gli orari consultare www.acvbus.it , arrivati a Greve ,comunicandoci l'orario di arrivo ci sarà un servizio di trasferimento alla domenica pomeriggio, gratuito fino alla sede del workshop.

AUTO

Da Nord, A1 direzione Roma o da Sud , A1 direzione Bologna , uscire a Firenze Certosa ed alla rotonda seguire per Greve in Chianti . Arrivati a Greve , al distributore ESSO (seguendo i cartelli marrone "Pieve di San Cresci") girare a destra , dopo il ponticello ancora a destra e subito a sinistra in salita , via di Zano ; percorrendo sempre la strada principale in salita , passerete davanti alla Villa di Zano dove la strada diventa brevemente asfaltata; proseguite ancora in aperta campagna per circa 800 mt e vedrete la PIEVE DI SAN CRESCI.

Se avete un navigatore impostate i seguenti dati : Greve in Chianti , Località San Cresci 1 .

AEREO

L'aeroporto più vicino è quello di Firenze. Da lì si può raggiungere la stazione ferroviaria tramite bus, e poi seguire l'itinerario TRENO come sopra. Siamo distanti circa un'ora e mezzo dall'aeroporto.

E' anche possibile noleggiare una vettura per venire direttamente a Greve in Chianti .

WORKSHOP FOTOGRAFIA POSTPRODUZIONE DIGITALE : tecniche di stampa digitale in B/N



Arrivo e partenza

L'orario d'arrivo è compreso tra le 16.00 e le 19.00 di venerdì, per dare il tempo agli studenti di sistemarsi nelle proprie stanze, ed essere pronti per l'incontro con gli altri partecipanti ed il docente per la cena alle ore 20.30.

I workshop finiscono la domenica nel tardo pomeriggio. Partenza dei partecipanti entro le ore 12 di lunedì mattina mattina.

Alloggi

I primi iscritti possono trovare ospitalità nella "Casa degli artisti" .

Le camere sono molto semplici, doppie o triple con bagni e cucina condivisi, in una situazione familiare autogestita.

Oltre i primi iscritti o nel caso preferiate una sistemazione in camere singole , pagando un extra (chiedi per quotazioni) disponibilità di soggiorno in agriturismi convenzionati lontani non più di cinque minuti di cammino dalla sede. Nel caso di soggiorno presso un agriturismo la prima colazione è inclusa presso l'agriturismo.

Internet

La connessione internet con rete wireless è possibile e gratuita sia nella sede dei corsi, sia nella "Casa degli artisti".

Iscrizione

Il numero degli studenti per ogni corso è di minimo 5 persone e massimo 15, al fine di mantenere un rapporto più diretto con il docente.

L'iscrizione può essere fatta:

- per e-mail
- per telefono, inviando successivamente la scheda di iscrizione
- per fax

Per rendere effettiva l'iscrizione è necessario inviare un deposito di Euro 200 per workshop.

L'invio della scheda di iscrizione comporta automaticamente l'accettazione dei termini e condizioni

WORKSHOP FOTOGRAFIA POSTPRODUZIONE DIGITALE : tecniche di stampa digitale in B/N



Pagamento

Per l'iscrizione è prevista la possibilità di versare un acconto fisso di Euro 200 oppure di versare subito l'intero ammontare del costo.

Il richiedente dovrà provvedere a versare il saldo rimanente entro 30 giorni prima dell'inizio del corso. E' possibile effettuare il pagamento nei seguenti modi:

- **Con bonifico bancario** sul seguente conto:
Beneficiario: La Macina di San Cresci
C/C n. 67195313
IBAN : IT 02 L 07601 02800 000067195313

- **Con PAYPAL**

Cancellazione workshop/Rimborsi

Lavorando con docenti professionisti, può capitare che all'ultimo momento un impegno di lavoro improvviso li costringa a rinunciare al workshop.

Un workshop può anche essere cancellato se non si raggiunge il numero minimo di iscritti.

In questi casi, lo studente potrà scegliere di essere interamente rimborsato o di iscriversi ad un altro corso.

Se decidete di cancellare la vostra iscrizione, per qualunque motivo, i termini sono i seguenti :

- Cancellazione 60 giorni prima dell'inizio del workshop : rimborso totale
- Cancellazione da 60 a 16 giorni prima dell'inizio del workshop: rimborso del 50%
- Cancellazione meno di 15 giorni dall'inizio del workshop : nessun rimborso

La Macina di San Cresci non è responsabile per il rimborso di spese di viaggio nel caso un workshop venga cancellato. Consigliamo vivamente di acquistare biglietti aerei / treno rimborsabili e/o assicurazione sul viaggio.

WORKSHOP FOTOGRAFIA POSTPRODUZIONE DIGITALE : tecniche di stampa digitale in B/N



Cosa portare

L'attrezzatura fotografica personale in buono stato .Poichè il corso è in digitale consigliamo di portare il proprio computer personale.

Potete portare una selezione dei vostri lavori per il primo incontro con il docente e gli altri studenti.

L'ambiente è informale. Consigliamo vestiti comodi e pratici. Specialmente per quanto riguarda le calzature.

Lingua

I corsi sono tenuti da insegnanti di madre lingua italiana in grado di svolgere il corso anche in lingua inglese.

Assicurazioni

La Macina di San Cresci non è responsabile degli eventuali danni a persone o cose durante la permanenza al workshop. L'invio della scheda di iscrizione comporta l'accettazione dei termini e solleva La Macina di San Cresci da qualsiasi responsabilità.

Accompagnatori

E' possibile venire accompagnati da qualcuno che trascorre la settimana con voi ma non segue il corso. Chiedeteci per una quotazione per accompagnatore. Sicuramente chi vi accompagnerà farà un soggiorno piacevole: visite nei vicini luoghi d'arte, gite a piedi .

WORKSHOP FOTOGRAFIA POSTPRODUZIONE DIGITALE : tecniche di stampa digitale in B/N



Informazioni

Per ogni ulteriore informazione contattateci :

Tel. /Fax: +39 055 8544793

E-mail: info@chianticom.com

Mail:

La Macina di San Cresci

Via San Cresci 1

I – 50022 Greve in Chianti (FI)